



CENTRUM DOKUMENTÁRNÍHO FILMU

NEWSLETTER

 CENTRUM DOKUMENTÁRNÍHO FILMU

WWW.C-D-F.CZ

BILANCE JARNÍHO FILMOVÉHO VZDĚLÁVÁNÍ V CENTRU DOKUMENTÁRNÍHO FILMU

Vážení přátelé filmu,

v průběhu března, dubna a května letošního roku realizovalo Centrum dokumentárního filmu (CDF) již druhou sérii vzdělávacích přednášek, projekcí a diskusí.

Připravili jsme celkem 30 lekcí po 150 minutách. Na 450 studentů ze 3 jihlavských škol různého zaměření tak navštívilo celkem 75 hodin vzdělávání.

Jarní nabídka obsahovala zejména 3 tematické cykly a 4 jednorázové lekce, které proběhly pod vedením pozvaných profesionálů a odborníků na danou problematiku. Studenti se tak v rámci lekcí věnovaných zpravodajství a publicistice mohli setkat s čerstvým držitelem Novinářské ceny za nejlepší audiovizuální reportáž **Davidem Macháčkem** z pořadu *Reportéři ČT* nebo s režiséry **Ivo Bystřičanem** (cyklus *Zvuk a hudba ve filmu*), **Jaroslavem Kratochvílem** (cyklus *Dokumentárním filmem od zpravodajství ke hranému filmu*), **Martinem Kohoutem** (cyklus *Současný český dokument: od teorie k praxi*), **Ondřejem Vavrečkou** (cyklus *Zvuk a hudba ve filmu*) či **Janem Látalem** (jednorázová lekce *Od námětu po premiéru*). V rámci cyklu *Zvuk a hudba ve filmu* CDF navštívili zástupci profesí, které tradičně unikají zájmu médií, i když se velmi podstatně podepisují na výsledném filmovém zážitku. Studenti tak měli možnost zjistit, jak k filmové hudbě přistupuje hudební skladatel **Tomáš Vtípil**, nebo jak komplexní a hravá je profese zvukaře **Václava Flégla**.

Součástí lekcí byly projekce a filmové ukázky. Studenti tak mohli aktuálně získané informace ihned využít k hodnocení filmů v diskusi s autorem. Na jaře letošního roku CDF odpromítalo v rámci lekcí například filmy:

Český sen (rež. Vít Klusák a Filip Remunda, 2004)

Dál nic (rež. Ivo Bystřičan, 2014)

Dva Nula (rež. Pavel Abrahám, 2012)



Lovu zdar! (rež. Jaroslav Kratochvíl, 2014)
Nebo řadu ukázek z děl Ondřeje Vavrečky a
Tomáše Vtípila – *Počátek a lev* (rež. Ondřej
Vavrečka, 2009),
Ultimum Refugium (rež. Ondřej Vavrečka, 2011)
či *Pouta* (rež. Radim Špaček, 2009).



Více informací o filmovém vzdělávání CDF
naleznete ► [ZDE](#):

Děkujeme za Vaši přízeň v první polovině roku a těšíme se na Vás také v
podzimní sérii filmového vzdělávání, pro které v současné době
připravujeme nové kurzy a řadu zajímavých témat. Aktualizovanou
podzimní nabídku naleznete na našich stránkách již na sklonku srpna.

Staňte se členy CDF!

Členství umožňuje zájemcům a návštěvníkům CDF nejen vyhledávat v
databázi filmů, tvůrců, publikací a odkazů online, ale především s ním
získáte neomezený přístup k přehrávání dokumentárních filmů přímo ve
► [VIDEOTÉCE CDF](#), která čítá stovky titulů. Získejte členskou kartu, která
s sebou přináší řadu výhod – kromě jiného možnost zdarma navštívit 4
jednorázové lekce nebo 1 celý cyklus v rámci podzimního vzdělávání nebo
také 50% slevu z plné ceny festivalové ► [AKREDITACE MFDF JI.HLAVA
2015](#).

Cena pro studenty: 50 Kč/rok

Cena pro ostatní veřejnost: 100 Kč/rok

Členy se můžete stát ► [ZDE](#)



REALIZOVÁNO ZA PODPORY:



POD ZÁŠTITOU:

CENTRUM DOKUMENTÁRNÍHO FILMU



Jana Masaryka 20
586 01 Jihlava
T: +420 774 101 686
E: cdf@c-d-f.cz
W: www.c-d-f.cz

Otevírací hodiny:
Po – Pá: 10.00 – 18.00
So: 11.00 – 19.00
Ne: 14.00 – 19.00
Pauza (Po – So) 13.00 – 14.00

